



Foto: ©Rainer Grosskopf

In «MusAik» werden unterschiedliche Bezeichnungen für Völkergruppen verwendet: u.a. für «indigene Völker», also Gemeinschaften, welche bereits vor der Kolonialisierung ihre eigenen Kulturen, Gesetze und politischen Strukturen in ihrem Lebensraum ausgebildet hatten.

Bei Bezeichnungen für Völker verschiedener Kontinente, für Menschengruppen jeglicher Art sind in «MusAik» stets die unterschiedlichen, in ihrem Eigenwert zu würdigenden Lebens- und Denkweisen der Menschen mitgemeint.

Es sind Formen der Sprache, deren Diskussion nicht zu Ende ist.

Jeder Mensch, jede soziale Gruppe ist anders.

Für die unterschiedlichen Formen in der **bildenden Kunst** hat der russische Maler Wassily Kandinsky (1866-1944) die Farbstudie «Quadrate mit konzentrischen Ringen» gemalt. Auch hier: Jedes Quadrat ist anders.



Wassily Kandinsky
Quadrate mit konzentrischen
Ringen, ca. 1913